

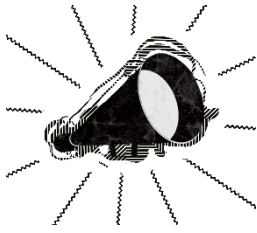
DUBAMIX

FICHE TECHNIQUE ET RIDER

Dernière actualisation le 07/01/2020

Booking + promo + régie générale :
Greg // book@dubamix.net // 06 81 85 51 65

Photos et visuels HD, Biographie :
<https://www.dubamix.net/contact-booking/>



DUBAMIX | RIDER

Greg // book@dubamix.net // 06 81 85 51 65

DUBAMIX se compose de 2 personnes :

1 personne sur scène : - Greg (saxophone, melodica, machines)

1 personne dans le staff : **Sophie**

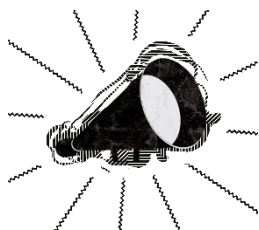
Pour la Scène, prévoir 1 bouteille d'eau non gazeuse + 1 bière fraîche

Merchandising : Prévoir un emplacement **éclairé** avec une table d'environ 2m x 1m. En plus du merchandising, nous vendons de nombreux livres, merci de prendre cela en considération.

Invitations : Merci de prévoir 2 invitations minimum

Si nous venons en voiture, prévoir une place de parking à proximité de la salle afin de décharger notre matériel si nous venons en voiture, Sinon, prévoir une voiture/camionnette avec 2 places libres + un coffre pouvant accueillir 2 sacs à dos + 1 caisse de matériel d'environ 80x30x20cm

Hébergement : merci de prévoir une **place de parking sécurisée** à proximité du lieu d'hébergement. Le groupe Dubamix peut éventuellement dormir chez des bénévoles, dans la mesure où des conditions d'accueil minimum sont présentes (nombre de lits suffisant, propreté de la lingerie, salle de bain, ...)



DUBAMIX | TECHNIQUE

Greg // book@dubamix.net // 06 81 85 51 65

Merci de prévoir sur scène :

- 1 micro type SM 57 ou 58 sur 1 pied de micro
- 2 lignes XLR (droite-gauche)
- 1 table stable, minimum 1m20 de longueur, 1m à 1m20 de hauteur
- 1 prise de courant 16 A, 220 V

RETOURS :

2 retours bain de pied, sur un seul circuit

PATCH		
1	Carte son PC left	
2	Carte son PC right	
3	Saxophone & Melodica	SM 57 ou SM 58 sur pied

FACADE :

La sonorisation sera de puissance adaptée au lieu. Les enceintes seront disposées afin d'obtenir une couverture homogène du public. **LE DUB A BESOIN DE SUBBASSES PUISSANTS.**

BALANCES : pas indispensables => L'installation + balances se fait en 20 minutes.
Cela peut être réalisé durant le changement de plateau précédent le set.